

„Не тугману 1. Козацька нічна 1.“

муз. П. Стенеску

The first system of the handwritten musical score consists of five staves. The top staff is marked with a forte 'f' dynamic. The second staff has a piano 'p' dynamic. The third and fourth staves are grouped together with a Roman numeral 'II'. The fifth staff is marked with a bass clef 'б.'. The notation includes various rhythmic values, accidentals, and articulation marks.

The second system of the handwritten musical score consists of two staves. The notation continues with various rhythmic patterns and melodic lines.

The third system of the handwritten musical score consists of two staves. The notation continues with various rhythmic patterns and melodic lines.

The fourth system of the handwritten musical score consists of two staves. The notation continues with various rhythmic patterns and melodic lines.

The fifth system of the handwritten musical score consists of two staves. The notation continues with various rhythmic patterns and melodic lines.

*Библиотека Української Мови і Бесід у Києві ім. Т. Шевченка
Листопад 1961.*

Не тумаки - 2 -

Handwritten musical notation for the first system, including piano accompaniment for three voices (I, II, III) and a fourth staff at the bottom. The notation includes treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The music features chords and melodic lines across the staves.

Sola Soprano.

Handwritten musical notation for the second system, featuring a vocal line for Soprano and piano accompaniment. The lyrics are written in Cyrillic below the vocal line.

Lyrics (Cyrillic):
 1. Не - - ту - ма - ни з мо - - - ря, не ту - ма -
 2. у - - стам - бу - ни тур - - - ки у стам - бу -
 3. сей - не бу - ло все - ти сей, не - бу -
 4. не - за бу - тыт крими - - - се не за бу -

Не турмані

- 3 -

- ни мі - сяць - сон - це за - ступа - ян.
 - ми на сніг - сон - ця по - гла - дає ми.
 3. - до А ні - же на - ри А - ні зри - ку
 4. - дуга як зір - ком - бен - ке - ту - ва - ми

2. Гей, гей, гей! Димом не - бо вкри - ло, Димом не - бо
 Димом не - бо вкри - ло димом не - бо
 2. Гей, Гей, Гей, Чом не - має віс - сям том не - ма - ф
 3. Гей, Гей, Гей, по - ля - га - ли Крим - ці, по - ля - га - ли
 4. Гей, Гей, Гей, зго - во - на - го ми - ва, та - ким пи - ва

Не тумати - 4 -

Соп.
Кримські се-ли-ща - - па-ла-ли гей, па - ла - ли.
Кримські се-ли-ща па-ла-ли гей, па - ла - ли.

Ф.
С.
II.
Бас.

2. З мо-ря си-нью-го - - пи-та-ли гей, пи - та - ли.
3. Спа ти у сир-ка - - у-ва-на гей, у - ва - на.
4. Буй-ні го-ло-ви - - по-кла-ли гей, по - кла - ли.

Ф.
С.
II.
Бас.

1976/1 П. П. П. П. П.