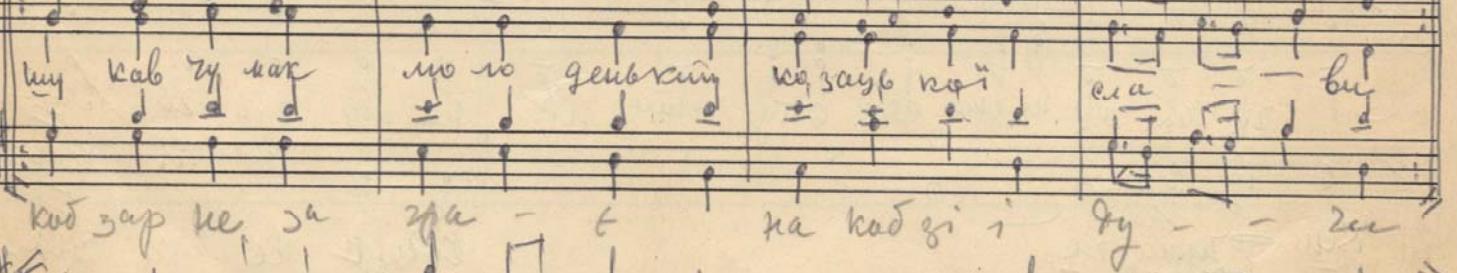
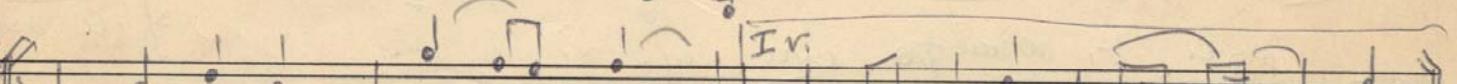
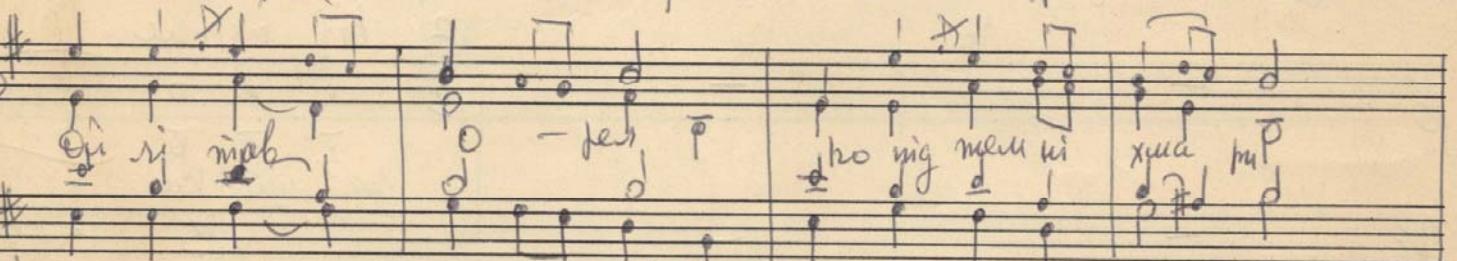


"On nimab ofet.

Zp. kant.

Stekabob (en lajmu)



II. v.

Handwritten musical score for voice and piano, featuring lyrics in Vietnamese and English. The score consists of six staves of music with corresponding lyrics written below each staff.

**Staff 1:**

- Key: G major
- Time signature: Common time
- Notes: Dotted rhythms, quarter notes, eighth notes, sixteenth notes.
- Lyrics: "kết hợp", "còn", "nhà", "vợ", "tôi", "mẹ", "nhé", "nhưng", "nó", "đã", "đến", "tay", "tay", "nhé", "nhưng", "nó", "đã", "đến", "tay", "tay".

**Staff 2:**

- Key: G major
- Time signature: Common time
- Notes: Dotted rhythms, quarter notes, eighth notes, sixteenth notes.
- Lyrics: "nhà", "vợ", "tôi", "mẹ", "nhé", "nhưng", "nó", "đã", "đến", "tay", "tay", "nhé", "nhưng", "nó", "đã", "đến", "tay", "tay".

**Staff 3:**

- Key: G major
- Time signature: Common time
- Notes: Dotted rhythms, quarter notes, eighth notes, sixteenth notes.
- Lyrics: "nhé", "nhưng", "nó", "đã", "đến", "tay", "tay", "nhé", "nhưng", "nó", "đã", "đến", "tay", "tay".

**Staff 4:**

- Key: G major
- Time signature: Common time
- Notes: Dotted rhythms, quarter notes, eighth notes, sixteenth notes.
- Lyrics: "nhé", "nhưng", "nó", "đã", "đến", "tay", "tay", "nhé", "nhưng", "nó", "đã", "đến", "tay", "tay".

**Staff 5:**

- Key: G major
- Time signature: Common time
- Notes: Dotted rhythms, quarter notes, eighth notes, sixteenth notes.
- Lyrics: "nhé", "nhưng", "nó", "đã", "đến", "tay", "tay", "nhé", "nhưng", "nó", "đã", "đến", "tay", "tay".

**Staff 6:**

- Key: G major
- Time signature: Common time
- Notes: Dotted rhythms, quarter notes, eighth notes, sixteenth notes.
- Lyrics: "nhé", "nhưng", "nó", "đã", "đến", "tay", "tay", "nhé", "nhưng", "nó", "đã", "đến", "tay", "tay".

de, i kdy dem vse tg-

ba, probi go za

I.v.

neu - li

men - li

jikdu dem vse tg-

ba, probi go za

II.A.

1. Ой літав - Орел,  
 По-під темні хмари,  
 Шукав Чумак, молоденький  
 Козацької слави.
2. Не шукай Чумаче,  
 Не знайдеш в пустині,  
 Не шукай - Голубе,  
 І ї на чужині.
3. Не шукай не має  
 Ні Дніпра, ні кручи-  
 Кабзар не заграє  
 На кобзі ідучи.
4. Вітер не розвіє  
 По широкім лузі,  
 Сонце не пригріє  
 Як будеш в недузі.
5. Кохана не вийде  
 Не прийде Голубе,  
 Тихої розмови-  
 Більше вже не буде.
6. Не журись Чумаче,  
 Веселися з нами,  
 Випий гірку чару  
 Як пили Гетьмани.
7. А тоді побачиш  
 Велику - Україну,  
 То Козацька слава  
 Любі до загину.
- .....

Прохання до високо поважного композитора Григория Китастого.

Я, не знакома вам особа Степан Пейчів, чуючи деякі пісні -- Вашої композиції рішив звернутися до Вас, з слідуючим проханням, я після що денної фізичної праці займаюся вечірами працею яку Ви бачите вище. Цю річ я бажавби мати під нотами Вашої композиції, тому-то я пересилаю ії на вашу адресу з великою вірою що ви як композитор поставите ії під ноти, а за Ваш труд я радо відложу, те що Ви будите важати собі за заплату, я радо Вам перешлю.

З великою пошаною до Вас, як до Композитора.

Місяць Березень. День 10.и. Рік Божий.1956.и.

*Степан Пейчів*