

Партитура

КОЛОМІЙКА

НАРОДНІХ

Арт. Андр. ГНАТИШИН,
НА БАНДУРИ ВОЯ. БОЖИКА

Музика музика музика музика музика

БУМ БУМ

1. Ой, му-зи-ку ду-же люблю на му-зи-ку пі-ду як му-зи-ка тай за-ра-є

2. Як я ту-ю му-зи-ченьку за-чу-ю за-чу-ю бо-льш мене го-ло-вонь-ка

Бібліотека Української
Камеди Бандуристів
Ім. Т. ШЕВЧЕНКА
ВЕТРІТ.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты имеют следующие тексты: *За-бу-ду я си-ду*, *Ой тай Дунай Ду-най, Дунай, Ой тай Дунай Да-ма*, *Ой тай Дунай Ду-най Ду-най*. Фортепиано играет аккордовую поддержку.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты имеют следующие тексты: *Ой тай Дунай, Дунай, Ду-най*, *Ой тай Ду-най*, *Да-ма.* В конце фрагмента на фортепиано написано: *за 2 x 0 8 1/2 брнзе*.

Т.І.І.
С.І.
С.І.
С.І.
С.І.

Бринь бринь " " " " " " " " " "

Бум бум " " " " " "

1. Заграйте ми музиченьки, в я-во-ро-ві скрипки, най я со-бі по-чу-ля-ю
 2. А я га-ю не-ру-ба-ю че-рез ті а-си-ки а я до-ма не-мо-чу-ю

Бринь бринь тір даєр тір даєр, тір даєр тір даєр " " " " дай на

2.М.....

Во-ро-гам на-збит-ки
 че-рез ті му-зи-ки

Tip dar dip dar Tip dar dip dar да - на дай - на

оа " " " " да да

А хто вліе по-гу-ля-ці тэй вліе ро-бл-ты, оо то-му оа

5.

ron! ron!

лю-бо, ми-ло, во-ці по-ви-ви-ти. Ой тай Ду-най, Ду-най Ду-на Ду-най Ду-на

Oй - - -

The first system of the musical score consists of five staves. The top staff is the vocal line, starting with a melodic phrase and then repeating "Ой" with a long note. The second staff contains the lyrics in Ukrainian. The third and fourth staves are part of the piano accompaniment, showing chords and rhythmic patterns. The fifth staff is the bass line, providing a steady accompaniment.

да - на
Ду-най, Ду-най Ой - - - Ду-най Ду-най ой тай Ду-най да - на

да - на Ой тай Ду-най

The second system of the musical score continues from the first. It also consists of five staves. The vocal line continues with "да - на" and then repeats "Ду-най, Ду-най Ой" followed by "Ду-най Ду-най ой тай Ду-най да - на". The piano accompaniment continues with similar chordal and rhythmic structures. The lyrics are written in Ukrainian.

Ой! - - - Ви му-зи-ки грайте грайте, а ви лю-де

руї-те, а ми ста-рл ідм до-во-му мо-ло-ді ко-руї-те.

The score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. A circled sharp sign is present above the first measure of the vocal line. The lyrics are in Ukrainian.

Ой

Ой тай Ду-на,

Ой

Ой тай Ду-най, Ду-най, Ду-най, Ду-най Ду-най Да - на Ой тай Ду-най

Ду-най, Ду-най, Ой тай Ду-най Да - на

Зон! Зон!

1938 г. Шувалов